

- **Doña Belén López, directora de Ficción del Grupo Planeta,**
- **Juan Ramón Lucas,**
- **Reyes Calderón, ganadora del Premio Azorín de Novela 2016**

Quiero en primer lugar, agradecer de manera especial y sincera, a la Editorial Planeta, hoy aquí representada en la personas de Belén López, su compromiso firme y pleno con los Premios Azorín, y por tanto, con la cultura alicantina.

Su apoyo y colaboración, reflejan una vez más como la unión de una institución privada a los intereses públicos puede dar magníficos frutos a toda la sociedad alicantina.

Unos premios, los Azorín, que gracias a la promoción y apoyo de la Editorial Planeta y de la Diputación de Alicante son estimados dentro y fuera de nuestras fronteras. Forman parte del imaginario de los autores nacionales e internacionales.

Gracias a los Azorín, la provincia de Alicante se incluye en el mapa de la oferta cultural nacional. Su repercusión internacional, nos posiciona como uno de los rincones del Mediterráneo y de España que más aprecia y apuesta por la cultura.

Estos premios, tan alicantinos y a su vez, universales, llenarán librerías y bibliotecas con la obra de Reyes Calderón, “Dispara a la Luna”.

Un libro que formó parte de las diez novelas finalistas con el título *Nessum Dorma* y el pseudónimo Fernando Lasalle.

**Reyes Calderón** desarrolla lo que para muchos son profesiones, pero que en mi opinión, son auténticas vocaciones: la escritura y la docencia. Doctora en Economía y Filosofía, es profesora en la Universidad de Navarra, de cuya facultad de Economía es decana desde 2008. Visitante en las universidades de Berkeley y La Sorbona, su firma es asidua en artículos y conferencias.

“El jurado número diez”, su octava novela, fue galardonada con Premio Abogados de novela 2013. Público y crítica aplaudieron su saga, protagonizada por la juez Lola MacHor, en los exitosos “Los crímenes del número primo”, “El expediente Canaima”, “El último paciente del doctor Wilson” o “La venganza del asesino par”.

Estoy seguro que esta novela de intriga, 'Dispara a la Luna' que convenció y decidió al siempre riguroso jurado de los Premios Azorín el pasado mes de Marzo, será un rotundo éxito de crítica y ventas.

Por ello, quiero, al igual que hice cuando se dictó el fallo de los premios en Alicante, felicitarte. Es mi deseo, y el de todo el Gobierno Provincial que como galardonada con este premio tan importante para nuestra tierra, te conviertas y ejerzas como embajadora de la cultura alicantina. No solo durante este año, sino para siempre.

Desde la Diputación de Alicante creemos en la cultura como herramienta de cohesión social y territorial. Invertimos en la promoción y difusión de la cultura alicantinas.

En este sentido, para el Gobierno Provincial y para los alicantinos, Azorín es uno de nuestros iconos más característicos en el plano cultural. Al igual que Miguel Hernández, con su poesía, Carlos Arniches, en el teatro, Óscar Esplá y Ruperto Chapí en la música, Jorge Juan, en la ciencia... entre otros...

Edición tras edición, los Azorín suponen para la provincia de Alicante convertirse en el epicentro de la cultura nacional. Un reto, que combinamos con el tributo más respetuoso y merecido hacia uno de los grandes de las letras hispánicas, como es José Martínez Ruiz Azorín.

Sin lugar a dudas, este sano y ambicioso objetivo, beneficia y promueve la cultura de nuestra tierra, Alicante. Por tanto, enriquece a las personas.

Es por ello, que para la pasada gala de los Azorín 2016 dedicamos mayor esfuerzo e ilusión a estos premios. Reubicamos la gala para llevar su celebración a la magnífica Sala Sinfónica del Auditorio de la Diputación de Alicante (ADDA). La calidad de las 96 obras presentadas, la calidez de las 1.200 personas que se congregaron en los premios y una fabulosa expectación nos permiten extraer un beneficioso balance de los premios Azorín 2016.

Al igual que otras señas de identidad culturales de la provincia, como 'les Fogueres', 'les festes' o 'los Moros y Cristianos', los premios Azorín empiezan a prepararse con ilusión justo al día siguiente de haber terminado.

Desde el Gobierno Provincial tenemos ya puesta la vista en los premios Azorín 2017.

Unos premios, ya de por sí especiales, pero que el próximo año lo serán más si cabe, ya que coinciden con el 50 aniversario de la muerte del maestro Azorín, que tuvo lugar el 3 de Marzo, precisamente aquí en Madrid.

**PRESIDENTE**

Una muerte física, que no cultural o social. Pues Azorín, sigue vigente. Su obra y genialidad son cada año más universales. Cada vez cautivan más a todo aquel escritor o lector que se acerca a cada una de sus novelas.

Como decía José Martínez Ruiz, Azorín, tal vez de manera profética y premonitoria sobre lo que supondría su legado:

'Vivir es Volver'.

Sin lugar a dudas, cada año que nos unimos en torno a su legado Vuelve al corazón de los alicantinos. Vuelve a servir de fluida inspiración a quien en ellos participa. Vuelve a ser un referente literario de primer orden para toda España.

En definitiva, Azorín vive, pues vuelve constantemente. Vuelve pues su maestría jamás deja de vivir. En este continuo ejercicio de revivir y disfrutar de la cultura gracias a Azorín espero encontrarles el próximo año.

Muchas gracias.